



DECORACIÓN · INTERIORISMO · ARQUITECTURA

AMBIENTES

MR

ENTORNOS DE
paz

Especial
de Bienestar
ESPACIOS
baños&cocinas



AÑO 19 NÚMERO 137
revistaambientes.com



ILUMINACIÓN PUNTUAL

La lámpara CTR02 es una de las primeras piezas diseñadas por el reconocido estudio mexicano de diseño, Bandido, que surge a partir de un estudio de geometría y procesos de manufactura. Se caracteriza por su simpleza y función, y con ella se puede iluminar un área detallada solamente rotando la campana superior. Es por esto que se vuelve una lámpara dinámica, ya sea para trabajar, leer o para alguna tarea específica en la cual se requiera luz de manera puntual. Tiene la funcionalidad para utilizarse como una lámpara de lectura o de escritorio, siempre de uso exclusivo en interiores.

www.bandidostudio.com



PIEZAS CON PERSONALIDAD

La creativa interiorista y diseñadora textil Nyra Troyce se suma a este proyecto como parte de la Tribu Azulik logrando llevar el diseño de esta integración a los espacios.

La filosofía de diseño ancestral y creativo del hotel Azulik se ha extendido a la Línea de Diseño Interior by Roth en esta alianza con Nyra Troyce, quien lleva los extrovertidos diseños a espacios habitacionales. La Línea de Diseño Interior by Roth invita a quienes han estado cerca de Azulik y personas que acaban de descubrirlo, a sumergirse en su universo de fibras naturales, cerámicas, macramé y metales repletos de historia, puestos en piezas únicas por las manos y tradición de muchas mentes creativas en los talleres colaborativos ubicados en Uh May, en el corazón de la jungla de Quintana Roo.

El objetivo de esta colaboración única es alentar al mundo a imprimir una personalidad detallista, con historia y conciencia a su espacio. Las piezas clave van desde coloridas mantas para poner sobre la cama o el sillón hasta bandejas para servir unos mezcales o una selección de sofisticados juegos de té.

www.shop.azulik.com





LA INCREÍBLE FORMA DE LEER

En un pequeño local de la colonia Condesa, en la Ciudad de México, nace La Increíble, una propuesta que habla a través de su propia formalidad. Un espacio neutro con materiales atemporales que otorgan protagonismo a la literatura y a los objetos expuestos.

El elemento más expresivo del espacio es el plafón que cierra el concepto y concede al espacio un toque lúdico y contemporáneo a través de las luminarias tipo bombilla. La mesa central se desarrolla como una gran pieza expositiva que exagera la profundidad del espacio.

El piso de concreto pulido, agrega austeridad y remata subiendo en una barra sencilla, al fondo del espacio. Los lugares de descanso dentro de los libreros reticulares, invitan a los usuarios a tomar una pausa en el espacio, y disfrutar de una rica lectura.

Diseño: MS Estudio

Fotografía: Camila Cossio

@laincreible_





NUEVO LIBRO DE LA DISEÑADORA SOFÍA ASPE

En "Interior Affairs: Sofía Aspe and the art of design", su segundo libro en inglés, la destacada diseñadora de interiores mexicana muestra algunos de sus proyectos favoritos y celebra el talento de las mujeres de su estudio. Los admiradores del diseño contemporáneo, el arte y la cultura latina adorarán este impresionante recorrido por la casa de la célebre diseñadora, así como por las que ha diseñado en la Ciudad de México, Mérida, Miami, Austin, Madrid y Vail. "Interior Affairs" te transporta al mundo de interiorismo de Aspe, desde los artistas internacionales y artesanos locales con los que trabaja, hasta los radiantes colores y el pintoresco encanto de su amado México. Reflejo de la estética de Aspe, este libro perfectamente empaquetado contará con una cubierta de vibrante tejido estampado.

www.rizzoliusa.com



UN AISLAMIENTO ACÚSTICO Y VISUAL

Espai es una propuesta de separador diseñada por Ximo Roca Estudio para Ondarreta, con el objetivo de crear espacios de trabajo a partir de una solución de aislamiento acústico y visual. Está pensado para crear las mejores condiciones en donde desarrollar la creatividad y la productividad. "Espai surge de la idea de buscar aislamiento en los puestos de trabajo sin necesidad de cabinas cerradas y aisladas. Consigue así redefinir los espacios de trabajo y adaptarlos a la manera en que se quiera trabajar", explica Ximo Roca.

El divisor Espai está fabricado con materiales reciclados, en concreto, con fieltro procedente en hasta un 70% de plástico PET reciclado. Este material consigue que los separadores Espai sean una barrera para aislar el sonido que permite también separar un espacio de trabajo de otro. El panel de fieltro está disponible en dos tonos de gris y la estructura puede elegirse en los nueve colores epoxi de la colección de Ondarreta.

www.ondarreta.com/es



Con soluciones de instalación Interceramic,
aseguras la mejor calidad en tu espacio



LA ELECCIÓN DE **LOS PROFESIONALES**

ADHESIVOS | BOQUILLAS | LIMPIADORES Y ADITIVOS
SEPARADORES Y NIVELADORES | MATERIALES ESPECIALIZADOS

 **INTERCERAMIC**[®]
Materiales de instalación



LA ESQUINA DEL SABOR

En una ubicación privilegiada dentro de una zona con gran flujo peatonal se encuentra un pequeño espacio que abarca una reducida planta triangular de 35 m². Esa fue la razón para que el proyecto de esta panadería y repostería se basara en crear una fusión entre cocina, tienda y aparador, permitiendo que no solamente el visitante pueda apreciar las distintas etapas del proceso de producción del pan, sino que los peatones que circulan por la calle también puedan hacerlo. A partir de esta noción, la fachada transparente se convierte en el elemento central del proyecto, siendo aquel que contiene, pero al mismo tiempo permite, la interacción visual, el diálogo entre el espacio interior y la calle. La estética de la panadería es muy sencilla, con una apariencia industrial, pero fabricada con materiales de colores neutros que permiten una sensación de amplitud y orden. Para balancear esto, la presencia del color terracota, que recubre la herrería y que se utilizó para pigmentar el concreto de la barra central, unifica el diseño y, de manera muy sutil, da un toque de calidez. El muro sobre el cual se disponen los servicios de cocina, es un panel continuo de textura triangulada blanca, al cual se le hicieron ciertas aperturas para alojar y enmarcar los diferentes procesos de la cocina y almacenamiento de productos. Todo esto permitió que, a través de gestos sencillos guiados por el diseño programático y la facilidad constructiva, se logre enfatizar, no sólo la importancia del producto final, sino también la del proceso de elaboración del mismo.

Photography: Maureen M. Evans. Design Team: William Eaves, José Ignacio Vargas. Landscape Design: Aldaba. Architecture Office: Naso
www.odettecuisine.com



Como la Naturaleza lo crea

Teka Africana, Chapa de Madera Natural



@verolegno.com.mx



Chapas de madera www.verolegno.com.mx
No tenemos Sucursales ni Distribuidores



POR EL BIEN DE LOS JÓVENES

El pasado 12 de julio se llevó a cabo la entrega de un gran donativo por parte de Niplito y Adhesivos Perdura a la Comunidad de Restauración Integral de Adolescentes [CRIA].

La institución de asistencia privada recibió un cheque por \$40,000 pesos, que les permitirá continuar con las operaciones del recinto y realizar mejoras a las instalaciones.

La directora corporativa del grupo Niplito, Rita Farjat, junto con Adhesivos Perdura, le entregó este donativo al presidente del patronato CRIA, Jorge Hevia, con el fin de apoyar a los adolescentes, y así puedan continuar su trabajo, en donde la salud integral, los valores, la formación laboral y la educación son los pilares fundamentales para que los residentes actuales puedan convertirse en hombres de bien.

www.elniplito.com.mx

www.perdura.com.mx



CASA OJALÁ LLEGA A ITALIA

La reconocida arquitecta Italiana Beatrice Bonzanigo, en colaboración con Casa Ojalá y Rosewood Castiglion del Bosco, crean una hermosa residencia que innova el viaje de lujo.

En el viñedo de la Capanna se inauguró Casa Ojalá, rodeado por los cerros que traen paz al corazón, en las 2000 hectáreas del Resort de Castiglion del Bosco, punta de lanza de la colección del líder Rosewood Group. Se inauguró una suite para invitados, que ofrece una experiencia única en el mundo, nunca antes concebida, en la que se desarrolla lo fantástico, todo hecho a la medida y rigurosamente.

Un conjunto muy deseado por la arquitecta, que mantiene su espíritu orgánico de escuchar y cultivar el legado toscano de la tierra y la cultura.

www.casaojala.it



CONOCE MÁS



nanoe™ X

nanoe™ X Protección
contra el COVID-19

Combatiendo con tecnología

Resultados de la prueba: La actividad del nuevo coronavirus es inhibida

Prueba con un equipo de Aire Acondicionado con tecnología nanoe™ X

Visión General

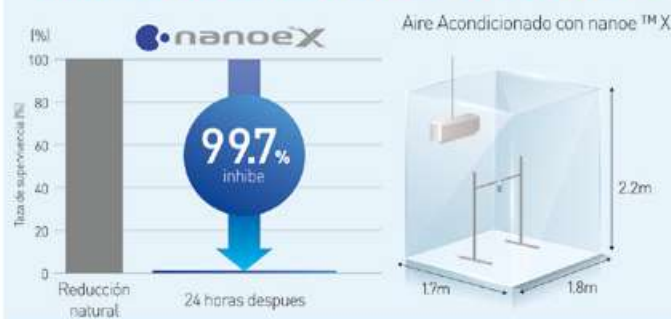
El objetivo de esta prueba es determinar si nanoe™ X inhibe la actividad del virus SARS-CoV-2.

- Una gasa saturada con una solución del virus SARS-CoV-2 fue expuesta a un aire acondicionado con nanoe™ X
- Desde una distancia de 70cm en una habitación de 6.7m³ durante 24 horas.
- Más Del 99% de la actividad del virus SARS-CoV-2 fue inhibida.

Detalles

- (1) Organización que realizó la prueba: Texcell (Francia).
- (2) Objeto de estudio: nuevo coronavirus SARS-CoV-2.
- (3) Volumen de la prueba: habitación de 6.7m³ (1.7m x 1.8m x 2.2m).
- (4) Tiempo de exposición: 24 horas.

Resultados de la prueba: SARS-CoV-2



Notas: [1] Se midió el título infeccioso del virus y se utilizó para calcular la tasa de inhibición. [2] Esta verificación se diseñó para generar datos de investigación básicos sobre los efectos de nanoe™ X en el nuevo coronavirus en condiciones de laboratorio. Los efectos actuales pueden variar dependiendo del entorno y del uso del producto.

Nota: La fotografía es para fines ilustrativos.

Productos disponibles en México



Mini Split Platinum Inverter
CS-S12WKV-6-KIT 1 ton



Single Split Inverter Cassette
S-34PU2V6-6 / U-34PS2V6-6 3 ton
S-48PU2V6-6 / U-48PS2V6-6 4 ton



Variable Refrigerant Flow (VRF) Systems
MU series Cassette (opcional)

QUALITY AIR FOR LIFE

Panasonic

LAVA Y TIERRA MEXICANA

La marca de diseño Criollo se inspira en los materiales típicos y abundantes de México, para crear su nueva colección: las macetas Lava y Tierra, que forman el conjunto perfecto para dar ese toque de calidez a cualquier espacio.

Las macetas están elaboradas en recinto negro y cuentan con detalles en madera de parota. Cada pieza se fabrica de manera artesanal por maestros artesanos locales cuidando todos los detalles para lograr una sinergia única entre los materiales y el diseño.

www.criollostudio.mx



AGENDA 2021 DE DISEÑO

El tiempo pasa y el diseño continúa su metamorfosis a nivel nacional e internacional, es por ello que comienza la temporada de las ferias de diseño, en donde las grandes marcas presentan sus nuevas colecciones y dan a conocer al mundo las tendencias.

Agenda 2021 para no perder de vista ninguno de estos eventos tan importantes:

Salone del Mobile	5-10 sep 2021
Maison & Object	9-13 sep 2021
Expo Nacional Ferretera	9-11 sep 2021
London Design Festival	18-26 sep 2021
Guimarães Home Fashion Week	21-22 sep 2021
Design Week México	6-31 oct 2021
Obra Blanca	12-14 oct 2021
Design Fest Guadalajara	21-22 oct 2021
Expo Lighting América	9-11 nov 2021

Las fechas están sujetas a cambios y modificaciones según las restricciones impuestas en cada país a causa del Covid-19. Recomendamos estar al pendiente de cualquier cambio o modificación y, claro, en caso de asistir no olvides tomar todas las precauciones.

